



OKRUGLI STOL URBANI ŠOKCI 9 U OSIJEKU I SOMBORU

O Šokcima i Europi govorili profesori, studenti, etnolozi i književnici iz tri zemlje

Objavljeno 28. travnja, 2014.



Već tradicionalni, deveti po redu Međunarodni okrugli stol Urbani Šokci 9, okupio je profesore, književnike, etnologe, studente, ukratko brojne znanstvenike i stručnjake iz tri zemlje, Mađarske, Srbije i Hrvatske. Organizatori, Udruga Šokačka grana Osijek i Urbani Šokci Sombora, naslovili su skup - Kako se to može biti Europljanin i živjeti u Šokadiji, a posvetili ga 90. obljetnici rođenja Julija Đule Njikoša. Tako je u uvodnom dijelu skupa mr. sc. Vera Erl, predsjednica osječke Šokačke grane pročitala nadahnutu rođendansku čestitku Juliju Njikošu, tekst Stjepana Jaramazovića, muzikologa i dirigenta iz Subotice koju je čitala Jelena Dragić, članica Šokačke grane, dok je Mihael Ferić, muzikolog i dirigent iz Slavonskog Broda, govorio o muzikološkom radu Julija Njikoša s naglaskom na njegov meliografski i publicistički rad. Prigodni kulturno-umjetnički program priredili su članovi Šokačke grane, a zatim je počeo okrugli stol Urbani Šokci 9, kojeg su oblikovali i vodili dr. sc. Ružica Pšihistal i dr. sc. Goran Rem, profesori Filozofskog fakulteta.

- Naslov je intrigantan, Kako se to može biti Europljanin i živjeti u Šokadiji, a mogao se preformulirati u Kako je to biti Šokac i živjeti u Europi. Ovaj skup, kao i dosadašnji, propituje identitet Šokaca, i to je tema svih izlaganja. Ovogodišnji naslov jako se dobro uklapa u naziv okruglog stola, Urbani Šokci, jer mi govorimo o tome kako u urbanim uvjetima života baštiniti šokački identitet - kaže dr. sc. Ružica Pšihistal. Šokci su u Europi već 300 godina, rečeno je na skupu, i to s jezičnog, povijesnog, književnog, etnološkog aspekta. Uz različite teme mogli su se čuti različiti pristupi koje su iznosili brojni predavači, od sveučilišnog profesora do studenata. Rezultat svakog okruglog stola Urbani Šokci, pa tako i ovoga, zbornik je koji sadrži radove svih sudionika skupa. Drugog dana skupa, u subotu, međunarodni okrugli stol nastavio je rad u Gradskoj biblioteci Karlo Bjelicki, u Somboru. Profesori i studenti iz Sonte, Vinkovaca, Osijeka, Vrbanje i Zagreba pripremili su izlaganja o šokačkoj kulturi i Europi. Pokrovitelji okruglog stola Urbani Šokci 9 bili su Grad Osijek i Grad Sombor. V. Latinović